JUST IN ENGLISH by Valencia

RESUMEN DE CLASE

Future Forms & Listening Skills

Curso de Acreditación B2

Qué aprendimos hoy: vocabulario nuevo, las **tres formas de hablar del futuro** (*going to*, present continuous y *will*) y **dos técnicas de listening** para la Part A del examen: elegir respuestas con sinónimos y evitar las palabras que suenan parecido. También practicamos dos marcos de speaking.

En este resumen el énfasis está en la **gramática** y en las **técnicas de listening**, explicadas paso a paso, porque en clase las vamos a practicar con audios del examen.

VOCABULARY — Las 10 palabras de la clase

Word	En español	La frase de la clase
prevent	prevenir, evitar	Wearing a helmet can **prevent** serious injuries.
ancestor	antepasado	My great-great **ancestor** came from Spain.
earn a living	ganarse la vida	He works long hours to **earn a living**.
enable	permitir, hacer posible	Technology can **enable** people to work from anywhere in the world.
perform	actuar, presentarse	The singer will **perform** live on stage tonight.
currently	actualmente, por ahora	I am **currently** studying for my final exams.
vast	enorme, inmenso	The desert is so **vast** that it's easy to get lost.
claim	afirmar (sin pruebas)	He **claimed** that he saw a UFO, but no one believed him.
access	acceso	Many people struggle to get **access** to clean drinking water.
fascinating	fascinante	She told a **fascinating** story about her trip to Africa.

GRAMMAR — Future Forms (el énfasis de la clase)

En inglés no hay un solo futuro: hay **tres formas** y cada una dice algo distinto. En el examen no te preguntan si la frase “suena bien”: te preguntan si elegiste la forma que corresponde a la **intención**. Aprende a distinguirlas por la situación, no por la traducción.

1) GOING TO

Fórmula: sujeto + am / is / are + going to + verbo base — *I'm going to study.*

- **Planes e intenciones:** decisiones que ya tomaste antes de hablar.
- **Predicciones con evidencia:** dices que algo va a pasar porque **ahora mismo ves** la señal.
  *I'm **going to study** tonight.* (plan)
  *Look at those clouds! It's **going to rain**.* (evidence — las nubes son la evidencia)

2) PRESENT CONTINUOUS

Fórmula: sujeto + am / is / are + verbo-*ing* + marcador de futuro — *We're traveling next week.*

- **Arreglos ya cerrados (arrangements):** planes fijos con **hora y/o lugar** confirmados, como una cita. No es solo la intención: ya está organizado.

*I'm **meeting** my friend **at 6 pm**.*
*We're **traveling** to Japan **next week**.*
*She's **seeing** her doctor tomorrow at 5.*

3) WILL

Fórmula: sujeto + will + verbo base (sin *to*, igual para todas las personas; contracción: *'ll*) — *I'll help you.*

- **Promesas:** *I'll call you later.*
- **Decisiones en el momento:** lo decides justo al hablar, no estaba planeado.
- **Ofrecimientos:** ofrecer ayuda en el momento.
- **Predicciones de opinión:** lo que **crees** que pasará, sin evidencia visible — suelen venir con *I think…, I'm sure…, probably*.

*I'll **help** you.* (offer / decision now)
*I'll **call** you later.* (promise)
*I think it **will be** difficult.* (opinion)
*I think people **will live** on Mars.* (opinion)

SUPER TIP — decide en 3 preguntas:

1. ¿Ya estaba planeado o lo decido **ahora**? → Si lo decides ahora, prometes u ofreces: **will**.

2. ¿Ya tiene **hora/lugar fijo**, como una cita? → **Present continuous**.

3. ¿Es un plan sin cita cerrada, o una predicción que hago porque **veo la evidencia**? → **Going to**.

Resumen del pizarrón: *Going to* = already planned / you see evidence | *Present Continuous* = fixed arrangement (like an appointment) | *Will* = instant decisions, promises, opinions.

¡Ojo! Errores comunes:

Mal: *I will **to** help you.* → **Bien:** *I will help you.* Después de *will* el verbo va solo, sin *to*.

Mal: *I going to study.* → **Bien:** ***I'm** going to study.* Nunca olvides el *am/is/are* antes de *going to*.

Mal: *Look at those clouds! It will rain.* → En el examen, si **ves** la evidencia, la respuesta es *going to*.

Mal: usar present continuous sin decir cuándo: *I'm meeting Ana* se queda cojo — agrega el marcador: *tomorrow, at 6, tonight*.

LISTENING — Las 2 técnicas de la clase (Part A)

En la Part A escuchas diálogos cortos y eliges la respuesta correcta. El examen está diseñado con dos trampas: la respuesta correcta viene **disfrazada con otras palabras**, y las respuestas incorrectas vienen **disfrazadas con sonidos parecidos**. Por eso existen estas dos técnicas.

SKILL 2 — Choose answers with synonyms (elige la respuesta con sinónimos)

La idea: la respuesta correcta en la Part A casi siempre es la opción que contiene **sinónimos o una paráfrasis** de lo que dice el audio. El examen **no** repite las palabras exactas en la respuesta buena, porque sería demasiado fácil: dice **lo mismo con otras palabras**. Y al revés: la opción que copia las palabras exactas que escuchaste suele ser la trampa.

Cómo aplicarla, paso a paso:

- **Antes del audio:** lee la pregunta y las opciones y subraya las **palabras clave** de cada opción. Piensa rápido: "¿de qué otra forma se puede decir esto?"
- **Durante el audio:** escucha **ideas**, no palabras sueltas. No marques la primera opción que "suene igual" a lo que oíste.
- **Al decidir:** pregúntate "¿qué opción significa **lo mismo** que dijo, aunque use otras palabras?" Esa es tu respuesta.

Ejemplo de la práctica de la clase:

Audio: — *Did you have to wait at the airport for a long time? — No, the plane* ***landed right on schedule****.*

La respuesta correcta no dice *landed* ni *schedule*: dice **"The plane arrived on time"**. Fíjate en los sinónimos: *landed = arrived* y *right on schedule = on time*.

La trampa sería una opción con *"he waited a long time"*: repite palabras de la pregunta, pero el hombre dijo que **no** esperó.

Otro de la clase: *"The family business was just* ***established*** *last year"* → la opción correcta dice *"the business is* ***quite new****"* (*established = started/founded*; *just last year = new*).

SKILL 3 — Avoid similar sounds (cuidado con los sonidos parecidos)

La idea: las respuestas incorrectas en la Part A suelen contener palabras que **suenan parecido** a las del audio pero significan **algo muy diferente**. Tu oído reconoce "algo parecido" y tu mano marca esa opción… sin haber entendido la frase. Esta técnica es el freno: el sonido no decide, **el significado** decide.

Cómo aplicarla, paso a paso:

- Escucha la **frase completa**, nunca una sola palabra. La palabra parecida casi siempre cambia de sentido con el resto de la frase.
- Pregúntate: "¿eso que creo que oí **tiene sentido** con la pregunta y con la conversación?" Si no encaja, era el sonido falso.
- Zona de peligro: **números, horas, fechas y negaciones** (*was/wasn't, can/can't*). Ahí el examen concentra las trampas de sonido.
- Si dos opciones se parecen en sonido, decide por el **contexto**: quién habla, de qué venían hablando y qué sería lógico responder.

Suena como	Pero también puede ser	La clave
fifteen (15)	fifty (50)	El acento manda: fif**TEEN** vs **FIF**ty.
thirteen (13)	thirty (30)	Igual: thir**TEEN** vs **THIR**ty.
ship (barco)	sheep (oveja)	La de *sheep* es larga; la de *ship*, corta y seca.
live (vivir)	leave (salir/irse)	Suena parecido, la frase completa lo aclara.
quiet (callado)	quite (bastante)	Casi igual al oído; significado opuesto en contexto.
can (sí puede)	can't (no puede)	La negación cambia TODA la respuesta.

Las dos técnicas juntas: la Skill 2 te dice qué **buscar** (el mismo significado con otras palabras) y la Skill 3 te dice qué **evitar** (dejarte llevar por un sonido parecido). En clase las vamos a practicar con audios: primero tú intenta solo con el sonido… y luego aplicando las dos.

SPEAKING — Los marcos de la clase

Marco 1 — Hablar de tus metas (goals):
To begin with, in the next few months, I'm going to … | *In addition, I'm planning to …* | *Also, I'm … (arrangement)* | *Moreover, I would like to …* | *Finally, I believe I will …*

Marco 2 — Dar tu opinión: *Should cities prioritize cycling infrastructure over other transportation projects?*
From my perspective, cities should / shouldn't prioritize … | *To begin with, …* | *For instance, …* | *In addition, …* | *Overall, I would say that …*

MINI PRÁCTICA — 5 minutos

A. Future forms. Elige la opción correcta:

1. Be careful! You _____ your coffee! a) will spill b) are spilling c) are going to spill
2. "I've already decided." I _____ to the gym every day. a) am going to go b) go yesterday c) will goes
3. We _____ the dentist on Friday at 10 am. a) will see b) sees c) are seeing

4. I think robots _____ most jobs in 2050. a) will do b) are doing now c) did
5. — I can't open this jar. — I _____ you. a) am helping yesterday b) will help c) helped
6. She _____ married in June. Everything is ready. a) get b) will gets c) is getting

B. Listening — sinónimos. Une cada frase del audio con la opción que significa lo mismo:
1. *landed right on schedule* · 2. *was just established* · 3. *earn a living* · 4. *currently*
a) work to get money for living b) arrived on time c) at the moment, now d) was started not long ago

Lo que aprendiste hoy:

- 10 palabras nuevas y cómo se usan en una frase completa.
- Las 3 formas de futuro y, sobre todo, **cuándo va cada una**: plan/evidencia = *going to*, cita fija = present continuous, decisión del momento/promesa/opinión = *will*.
- Listening Skill 2: la correcta dice lo mismo **con sinónimos**; la que repite las palabras exactas suele ser trampa.
- Listening Skill 3: cuidado con las palabras que **suenan parecido** — decide por el significado y el contexto, no por el sonido.
- Dos marcos de speaking: uno para tus metas y uno para dar tu opinión con conectores.